

Liebe Konzertgäste,

wir heißen Sie herzlich willkommen im einmaligen
KILCHBERGER DRESCHSCHUPPEN
zu unserem jährlichen Sommerkonzert.

ALL NIGHT LONG – die ganze Nacht. Tauchen wir gemeinsam ein in die Nacht, die geheimnisvoll und alltäglich zugleich sein kann. Für die einen dient sie der Erholung vom Tag, für die anderen beginnt bei Einbruch der Dunkelheit das Leben.

DIE NACHT hat Komponisten und Autoren schon immer umgetrieben. Jedes Musik-Genre kennt haufenweise Titel, die irgendwie mit der Nacht, dem Träumen, den Sternen, der Liebe, Tierwelt, Arbeit, dem Feiern oder der Rebellion in der Nacht zu tun haben. Ihrer Mystik, Tiefen und Stille werden sogar Hymnen gewidmet. Es gibt so viele musikalische Facetten über die Nacht ...

Wir wünschen Ihnen gute Unterhaltung und viel Spaß!

WIR BEDANKEN UNS GANZ HERZLICH BEI:

CHRISTINA SCHÜTZ-BOCK für die Chorleitung und Konzertgestaltung,
BERT KLEIN für die musikalische Begleitung am Klavier,
KARIN HAMSEN für die Moderation.

In der VORBEREITUNGSZEIT zu diesem Konzert gingen wir tagsüber unserer Arbeit nach. Doch abends, wenn die Dunkelheit hereinbrach und normale Leute sich vom anstrengenden Tag auf der Couch zu erholen versuchten, erwachte im Chor Kilchberg das Leben. Es trafen sich Arbeitskreise, Deko-Ideen wurden gesponnen, Plakatentwürfe gestaltet, Texte geschrieben, Nachrichten versandt, Nachrichten empfangen, Nachrichten gelesen, Entscheidungen gefällt, Pläne geschmiedet, Accessoires bestellt, Licht programmiert, Getränke und Brot bestellt, Transporte organisiert, Familien und Partner strapaziert, Lieder geübt und danach Nachbarn beruhigt, ... Und heute Nacht ist das zu Ende, heute Nacht wird nur noch gesungen.

Allen HELFERINNEN und HELFERN, die den Chor heute und in den letzten Tagen tatkräftig unterstützen und unterstützten, sagen wir HERZLICHEN DANK!

Einladung ZUM MITSINGEN

Der Chor probt immer dienstags von 20.00 bis 22.00 Uhr in der Kilchberger Schule.

**Am Dienstag, 23. September 2025,
geht's mit neuem Programm wieder weiter.**

Neue interessierte Sänger*innen sind willkommen.

Infos auf www.Chor-Kilchberg.de.

Anfragen gerne per Mail an Kontakt@Chor-Kilchberg.de
oder direkt bei
Vorständin Birgit Nordmann, Telefon 07071 / 7 37 58
oder
zweitem Vorstand Andreas Müller, Telefon 07472 / 94 90 43.



präsentiert:



Konzerte am 26. / 27. Juli 2025
Leitung: Christina Schütz-Bock
Klavier: Bert Klein

Programm

**Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da
aus TANZ AUF DEM VULKAN**
T.: Otto Ernst Hesse, M.: Theo Mackeben (1938)
Arr.: Carsten Gerlitz, Verlag: Helbling

**A Million Dreams
aus dem Musical THE GREATEST SHOWMAN**
T. u. M.: Benj Pasek, Justin Paul (2017)
Arr.: Mac Huff, Verlag: Hal Leonard

**Ich lass für dich das Licht an
REVOLVERHELD**
T.: Kristoffer Hünecke, Johannes Strate, M.: Niels Kristian Grötsch,
Kristoffer Hünecke,
Jakob Sinn, Johannes Strate (2014)
Arr.: Peter Schnur, Verlag: Arrangement Verlag

**A Hard Day's Night
THE BEATLES**
T. u. M.: John Lennon, Paul McCartney (1964)
Arr.: Roger Emerson, Verlag: Hal Leonard

**Beds are Burning
MIDNIGHT OIL**
T. u. M.: Peter Garrett, Robert Hirst, James Moginie (1987)
Arr.: Dan Bennett, Verlag: SheetMusicDirect

**Kleiner grauer Falter
MAYBEBOP**
T.: Oliver Gies, William Wahl, M.: Oliver Gies (2019)
Arr.: Oliver Gies, Verlag: Bosse-Verlag

**Hymne à la Nuit
aus der Oper HIPPOLYTE ET ARICIE**
T.: Édouard Sciortino, M.: Jean-Philippe Rameau (1733)
Arr.: Gustave Mouchet, Verlag: Gérard Billaudot Editeur

**Sternenhimmel
HUBERT KAH**
T.: Hubert Kah, Claus Zundel, M.: Hubert Kah, Ulrich Herter (1982)
Chor und Publikum singen gemeinsam

PAUSE zum Trinken, Essen –
auf einen Schwatz

**Whatever Happened To Saturday Night
aus THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW**
T. u. M.: Richard O’Brien (1974)
Arr.: Andy Beck, Verlag: Alfred

**The Time Warp
aus THE ROCKY HORROR PICTURE SHOW**
T. u. M.: Richard O’Brien (1974)
Arr.: Andy Beck, Verlag: Alfred

**Memory
aus dem Musical CATS**
T.: Trevor Nunn, nach T.S. Eliot, M.: Andrew Lloyd Webber (1981)
Arr.: Ed Lojeski, Verlag: Hal Leonard

**1000 und 1 Nacht (Zoom!)
KLAUS LAGE**
T.: Diether Dem, M.: Göran Walger (1984)
Arr.: Peter Schnur, Verlag: Arrangement Verlag

**Die Nacht
FRANZ SCHUBERT**
T.: Friedrich Adolf Krummacher, M.: Franz Schubert (1797 – 1828)
Verlag: Musikverlag Robert Carl

**I Could Have Danced All Night
aus dem Musical MY FAIR LADY**
T.: Alan J. Lerner, M.: Fredeick Loewe
Arr.: Greg Gilpin, Verlag: Alfred

Die Nacht ist nicht allein zum Schlafen da

Spende FÜR DEN CHOR
Auf Spenden von Ihnen sind wir angewiesen und freuen uns sehr
über klimpernde oder raschelnde Gaben am Ende des Konzertes.

Spenden können Sie uns auch überweisen auf unser Vereinskonto:
Sängerkranz 1865 Kilchberg e.V., KSK Tübingen, IBAN DE02 6415 0020 0000 2106 94



STERNENHIMMEL

Mit dir in der Südsee steh’n,
in den Abendhimmel seh’n.
Oh, guter Mond am Firmament
spür’, wie meine Sehnsucht brennt.
Oh, komm Czigan spiel’ für uns allein,
die Melodie brauch’ ich zum Glücklichsein.

Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh.
Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh.

Zwischenspiel

Und kaumühl’ ich erste Triebe,
kommt auch schon die große Liebe.
Doch in meinem kleinen Herz
spür’ ich diesen tiefen Schmerz.
Oh, ihr Sterne lasst mich nicht allein.
Oh, Sterne, kann denn Liebe Sünde sein?

Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh.
Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh.

Zwischenspiel

Laaa – la la laa – la la laa – la la la la la – laaa - la la laa - la la
laa – la la
Laaa – la la laa – la la laa – la la la la la – laaa - la la laa - la la
laa – la la

Oh, Himmel, lass mich bei dir sein.
Oh, Sterne, kann denn Liebe Sünde sein?
Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh,
---- ---- ---- Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh.
Ich seh den Sternenhimmel, Sternenhimmel, Sternenhimmel,
oh-oh,
... fade out